

VERKSAMHETSPLAN 2018-2019

Förskolorna Framtidsfolket AB



Självporträtt målat av flicka 5 år

Förskolorna Framtidsfolket AB

Framtidsfolket, dotterbolag till Atvexa AB, består av sex enskilt drivna förskolor med plats för omkring 420 barn. Förskolorna Björkbacken, Kärleksörten, Rödklövern, Strandrågen och Sunnanäng ligger i Hässelby/Vällingby och Ekbackens förskola är belägen i Johanneshov. De ligger intill natursköna områden med närhet till skog och grönområden. I vår verksamhet hämtar vi inspiration från Reggio Emilia-filosofin där kreativitet och utforskande är en viktig grundförutsättning. Framtidsfolket leds av Karin Sjöberg/VD och Susanne Wadelius/vVD.

Vår vision

Alla barn i vår verksamhet ska ges möjlighet att bli sitt allra bästa jag och med glädje och nyfikenhet ta sig an livets alla utmaningar. Våra förskolor ska vara så attraktiva att familjer i vår närhet väljer oss i första hand. Förskolorna Framtidsfolket ska vara en utvecklande arbetsplats där alla är delaktiga och känner stor arbetsglädje. Att vara en del av Framtidsfolket ska kännas meningsfullt för alla, liten som stor.

Värdegrund

Vi välkomnar alla barn och föräldrar till oss på Framtidsfolket, en mötesplats för gemensamt lärande där vi med glädje skapar trygghet och berikande relationer. Under vår tid tillsammans ska alla få erfara den tillfredsställelse det ger att göra framsteg, övervinna svårigheter och få uppleva sig vara en tillgång till gruppen. Genom att visa respekt och tilltro till varandra lyfter vi fram barns och vuxnas olika kompetenser och ser dessa som resurser. Var och en ska ges möjlighet till inflytande. Vi vill skapa en positiv framtidstro, där barnen tillägnar sig ett varsamt förhållningssätt till natur och miljö och förstår sin delaktighet i naturens kretslopp.

Värdeord

Välkomnande

Framtidsfolkets förskolor ska vara betydelsefulla, välkomnande mötesplatser som skapar meningsfullhet för barn, familjer och personal. Barnen och familjerna ska möta engagerande, lyssnande, nyfikna och reflekterande pedagoger.

Ett föränderligt material välkomnar alla barns olika tankar och intressen. En inbjudande och lustfylld miljö med ett föränderligt, varierat material bjuder in till utforskande och lärande genom lek.

Alla på Framtidsfolket ska känna att deras frågor välkomnas, att deras synpunkter är värdefulla!



Glädje

Vi vill att barnen ska känna glädje och lust till att utforska tillsammans med andra och efter egna intressen. Glädjen, nöjet och lusten ska genomsyra verksamheten och bidra till utveckling och lärande.

Glädjen inspirerar och smittar. Den bjuder in till långvariga relationer där vi skapar kunskap tillsammans.

Pedagogerna skapar sammanhang där barnen kan mötas på ett lekfullt sätt. De får syn på sina egna och andras kompetenser och ett gemensamt lärande uppstår.

Tillit

Att känna tillit för varandra är en viktig förutsättning för lärande och utveckling. Tillit byggs upp och sker i mötet med andra.

Att tro på barnens förmågor och genom att skapa nära relationer växer den ömsesidiga tilliten. Barnen får tid och möjligheter att pröva sina hypoteser. De kan inspireras av varandra, och pedagogerna kan förse miljön med material som uppmuntrar barnens utveckling och läroprocesser

Genom tillit mellan familjer och pedagoger blir barnens liv och erfarenheter rikare.

Delaktighet

För att barn aktivt ska kunna påverka sin egen situation förutsätts att de är delaktiga, bjuds in och tas på allvar.

Genom ett processinriktat arbetssätt tar vi vara på barnens intressen och låter dem vara delaktiga i och ha ett inflytande på verksamheten.

Barns delaktighet i planering av verksamheten förutsätter ett aktivt lyssnande från pedagogerna. När lyssnandet får ta tid innebär det att barnens tankar får större betydelse.

Arbetet med pedagogisk dokumentation fångar barnens röster, där delaktigheten i det egna och det kollektiva lärandet synliggörs och kommuniceras.

Delaktighet skapar långvariga relationer och bygger på öppenhet och nyfikenhet som för familjer och förskolan närmare varandra. Förskolan är en knutpunkt och mötesplats i närmiljön. Det är förskolans ansvar att organisera för familjens delaktighet.

Lyssnande/ Utforskande

Barnen undersöker, utforskar och kommunicerar tillsammans på olika sätt. Genom att lyssna på någon annans tankar, ger det den andre ett större värde.

Att erbjuda barnen ett fördjupat utforskande och nya upptäckter handlar om vilket material som erbjuds och vilka situationer barnen möter. Pedagogerna har ett ansvar för att lyssna in barnens intressen, organisera och iscensätta en utforskande och föränderlig pedagogisk miljö. Det ska finnas något meningsfullt för alla barn att bli kreativa med.

En närvarande och intresserad pedagog ställer genuina frågor och inbjuder till ett gemensamt utforskande av världen.



Verksamhetsidé

Ateljékultur som förhållningssätt.

Ateljékultur präglas av det lekfulla, där det viktiga är lyhördhet och öppenhet för barns kreativitet, fantasi och förståelse för hur barn (l)är i helheter. Det innebär att pedagogerna är lyhörda, intresserade och skapar goda relationer med barnen. Vi ger barnen tid att formulera sina tankar, teorier och frågor om världen, på sitt eget sätt. Barnen får förutsättningslöst pröva utan krav på att det ska "bli något". Ateljékultur innebär ett stort mått av frihet, men även ramar och begränsningar. På Framtidsfolket är ateljékulturen ett reflekterande förhållningssätt som skapar möjligheter för utforskande i alla våra miljöer.

Processinriktat arbetssätt

Genom ett processinriktat arbetssätt blir barnens lärande meningsfullt och sammanhängande. I leken får barnen utforska, reflektera med andra, tänka och pröva om. Ett processinriktat arbetssätt förutsätter att vi med vår närvaro är lyhörda och fångar upp det barnen intresserar sig för. Genom pedagogisk dokumentation ges pedagogerna möjlighet att göra tolkningar av barns erfarenheter och läroprocesser, vilka utgör grunden för hur vi planerar och organiserar verksamheten för barnen.

Miljö och material.

Vi har en miljö, med många mötesplatser, som är tillåtande, tillgänglig och tydlig för barnen. Vi ger barnen tillgång till material av god kvalitet för att uppmana till kreativitet och ett lustfyllt lärande. Alla barn har rätt att uttrycka sig på många olika sätt med hjälp av olika verktyg och material. Beroende på hur vi tar vara på olika situationer, arrangerar material och lärmiljöer kan vi öppna upp för oprövade sätt att använda ett material.

Miljö och material på Framtidsfolket

- Ateljé – keramiklera, pennor, färg att måla med (grundfärger, svart och vit färg), återbruksmaterial
- Förutsättning för läs- och skrivinlärning, en plats för litteracitet.
- Bygg- och konstruktion (Tragetonklossar)
- Rollek och drama
- Musik

Hållbar utveckling

Vi ser på hållbar utveckling ur ett helhetsperspektiv med delar som lärande, val av material, kost, mänskliga rättigheter, demokrati, delaktighet, jämställdhet och vår relation till naturen. Det innebär bl a att barnen möts kring samtal och litteratur utifrån FN:s barnkonvention, genom olika processer får barnen mer kunskap kring kretslopp och återvinning. Framförallt vill vi ge barnen en positiv framtidstro där de ser sig själva som världsmedborgare med möjlighet att påverka och bidra till en hållbar utveckling.



AKK – Alternativ och Kompletterande Kommunikation

Som ett komplement till det talade språket arbetar vi på Framtidsfolket med ett bildstödsmaterial (AKK) i kombination med tecken som stöd (TAKK). Det blir då på tre olika sätt som barnen får förståelse för det som sägs. AKK är ett forskningsbaserat arbetssätt som utvecklar alla barns språkförståelse. Att använda bilder och tecken som förstärkning till samtalet har många fördelar, det ger alla barn stöd i kommunikationen som sker i verksamheten.

Kulturplan

På Framtidsfolket utvecklar vi barnens eget kulturskapande, överför ett kulturarv av värden, traditioner, historia, språk och kunskaper. Vi vill ge barnen en medvetenhet om det egna kulturarvet och delaktighet i andras kulturer. På förskolan får barnen ta del av en traditionell barnkultur, vi sjunger välkända barnsånger, leker nya och gamla ring- och sånglekar och läser ramsor tillsammans. Barnen får möjlighet att utveckla sin kulturella identitet genom bland annat dans, musik, teater, bild och bibliotek. Framtidsfolkets förskolor har en kulturpeng som ska bidra till att ge barnen en möjlighet till att ta del av olika kulturutbud såsom teater, konserter och museum.

Forskning visar att:

Ett interkulturellt förhållningssätt kräver förmåga att vara öppen för det nya, och att olika tankesätt och värderingar genomsyrar hela organisationen, *Pirjo Lahdenperä (2006)*. När man pratar om interkulturellt lärande tänker man kanske först på olika nationaliteter men det går även att tolka på individnivå, alla har en egen ”hemkultur” där egna erfarenheter och traditioner påverkar. Det handlar om en medvetenhet att det finns andra tankesätt och värderingar i andra miljöer och det kräver kunskap menar *Pirjo Lahdenperä*, professor i pedagogik med interkulturell inriktning.

Styrdokument

Skollagen

Läroplan för förskolan, Lpfö-98 (rev 2016)

FN:s Barnkonvention

Stockholms stads förskoleprogram

Plan för det främjande och förebyggande arbetet för att motverka diskriminering

Pedagogiska förutsättningar

Engagerade och välutbildade pedagoger är en förutsättning för den höga kvalitet vi eftersträvar på våra förskolor. Förutom förskolechefer, förskollärare och barnskötare har vi pedagogista/pedagogisk handledare och specialpedagog anställda i vår organisation.

Förskolorna Framtidsfolket AB 2018-2019



- Pedagogista, förskollärare som är vidareutbildad i Reggio Emiliainstitutets regi. Hon har ett särskilt ansvar för utvecklingen av den pedagogiska verksamheten i samarbete med pedagoger, specialpedagog och förskolechefer.
- Specialpedagog, förskollärare som är vidareutbildad till specialpedagog. Hon har ett särskilt ansvar för utvecklingen av den pedagogiska verksamheten i samarbete med pedagoger, pedagogista/pedagogisk handledare och förskolechefer. Hennes uppdrag består även av att handleda och stötta pedagoger i arbetet med barn i behov av särskilt stöd.

Framtidsfolkets organisation och struktur skapar förutsättningar för pedagogerna att utveckla förskolans verksamhet. Det processinriktade arbetssättet och den pedagogiska dokumentationen är viktiga verktyg i utvecklingsarbetet.

- Reflektionstid 1,25 timme/vecka. Varje arbetslag reflekterar tillsammans kring barnens läroprocesser och planerar kommande vecka utifrån dessa.
- Dokumentationstid två timmar/vecka och avdelning.
- Avdelningsansvariga två timmar/vecka. Tid där avdelningsansvarig dokumenterar och följer upp arbetet på avdelningen utifrån Lpfö, arbetsplaner, litteratur/forskning.
- Nätverk, alla pedagoger träffas i olika nätverk under ett läsår.
- APT, ett möte/månad.
- Avdelningsmöte, ett möte/månad.

Systematiskt kvalitetsarbete

Det systematiska kvalitetsarbetet utifrån den pedagogiska verksamheten startar med två planeringsdagar i augusti. Då arbetar varje avdelning med att ta fram sin arbetsplan utifrån våra styrdokument. Förskolechef och/eller pedagogista/Pedagogisk handledare/specialpedagog återkopplar sedan till varje arbetslag. Under läsårets reflektionstider sker en kontinuerlig uppföljning av avdelningens arbetsplan kopplat till barnens läroprocesser, vilka sammanfattas i avdelningens Power Point. I slutet av höstterminen gör varje avdelningen en utvärdering av sitt arbete och i slutet av april görs en mer omfattande utvärdering av hela läsårets verksamhet. Genom utvärderingarna synliggörs styrkor och utvecklingsmöjligheter för respektive arbetslag utifrån våra styrdokument och de framtagna målen för verksamhetsåret. Förskolechef och pedagogista/pedagogisk handledare/specialpedagog ger sedan en omfattande återkoppling på utvärderingen till hela arbetslaget.

Under höstens föräldramöte beskriver pedagogerna för föräldrarna hur de tänker arbeta utifrån våra styrdokument. Då ges möjlighet att diskutera och reflektera tillsammans kring de aktuella målen. På våren följs dessa upp genom ett enskilt utvecklingssamtal för varje barn, där barnens pärmar används för att synliggöra barnets utveckling och lärande. Varje förskola har dessutom en Vernissage där man visar på hur varje avdelning har arbetat mot målen. Ytterligare ett bidrag till



vår kvalitetssäkring av avdelningarnas verksamhet är Stockholms Stads brukarundersökning som görs under våren. När dessa sammanställts ger förskolechef feed-back på resultatet till respektive arbetslag. På höstens föräldramöte presenterar förskolechefen resultatet av enkäterna för föräldrarna.

I maj/juni har styrgruppen utvärderingsdagar där de utifrån arbetslagens utvärderingar, Stockholms Stads brukarundersökning medarbetarsamtal sammanställer det gångna läsåret. Detta analyseras och det upprättas en ny verksamhetsplan med prioriterade utvecklingsområden och aktuella mål. Kalendarium för nästkommande verksamhetsår upprättas.

Vi bedriver ett systematiska säkerhetsarbete utifrån arbetsmiljö och brandskydd. Under läsåret hålls kontinuerliga möten med arbetsmiljö- respektive brandskyddsgrupp vilka består av representanter från varje förskola och ledning. Alla medarbetare fortbildas kontinuerligt i barnolycksfall/första hjälpen och brandskydd.

Genom analysen av verksamhetsåret styr vi prioriteringarna inför kommande läsårs budget, inköp, kompetensutveckling och underhåll av lokaler. Budgeten fastslås i augusti och följs upp månadsvis.

Prioriterade utvecklingsområden läsåret 2018-2019

- Utveckla arbetet kring barns språk- läs och skrivutveckling samt arbetet med flerspråkighet.
- IKT - implementering av Framtidsfolkets IKT-plan.

Våra prioriterade områden styr till stor del vår kompetensutveckling. Inom vår organisation erbjuder vi olika fortbildningar. Vi satsar även på extern fortbildning genom föreläsningar och kurser. Litteratur köps in både till enskilda pedagoger och gemensamt till avdelningen och förskolan.



Aktuella mål för Förskolorna Framtidsfolket under 2018-2019

Utifrån föregående läsårs verksamhetsanalys har vi valt följande mål. Varje arbetslag formulerar i sin arbetsplan vilket arbetssätt och förhållningssätt som krävs för att barnen ska ha en möjlighet att sträva mot dessa mål.

Mål 1 IKT

Barn som är nyfikna på och utvecklar sin digitala kompetens.

Målkriterier

Barn som har inflytande och är delaktiga i den pedagogiska dokumentationen med hjälp av olika digitala verktyg.

Barn som i samspel är kreativa och skapar med hjälp av digitala verktyg.

Barn som reflekterar om, undersöker och värderar informationen de möter.

Mål 2 Språk

Barn som kommunicerar och utvecklar ett rikt och nyanserat språk.

Målkriterier

Barn som uttrycker sig med hjälp av ord och begrepp.

Barn som är nyfikna på och medvetna om sitt och andras modersmål.

Barn som visar intresse och förståelse för symboler, bilder och texter.

Mål 3 Hälsa

Barn som känner rörelseglädje och tillit till sin egen förmåga.

Målkriterier

Barn som utvecklar sin motoriska förmåga i olika miljöer.

Barn som prövar olika uttryck såsom dans, rytmik, rörelse, traditionella lekar.

Karin Sjöberg

VD/förskolechef Förskolorna Framtidsfolket AB

Susanne Wadelius

vVD/förskolechef Förskolorna Framtidsfolket AB

